

May ANGELI (auteur-illustrateur)



Ancienne élève de l'école des Métiers d'art de Paris, elle fait ses premiers albums en utilisant la gouache, l'encre, l'aquarelle et mélange parfois ces différentes techniques qu'elle continue à utiliser de façon occasionnelle. Mais en 1980, elle fait un premier stage de gravure qui est pour elle, une révélation. May Angeli possède une rare maîtrise de la gravure, un art pour la couleur qui font d'elle une auteure-illustratrice reconnue dans le monde entier.

<http://www.crl-midipyrenees.fr/wp-content/uploads/2010/09/May-Angeli.pdf>

<http://bibliotheques.agglo-annecy.fr/annecylibris/wp-content/uploads/2011/08/Biographie-May-Angeli.pdf>

Contes de Perrault

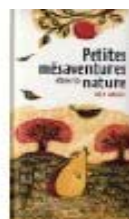
Auteur Anne-Sophie de Montsabert
Illustrateur May Angeli
Editeur L'Élan vert
Collection Coffret
Parution 2009
ISBN 2844551429
Prix 23.90 € (épuisé)



Un coffret de six contes qui se déplient, avec des illustrations réalisées par May Angeli à la gravure sur bois. Chaque conte est raconté à travers 4 scènes-clés en bandeau. Au verso, les contes de Perrault sont racontés par Anne-Sophie de Montsabert.

Petites mésaventures dans la nature

Auteur May Angeli
Editeur Seuil jeunesse
Parution 2011
ISBN 2021048070
Prix 13.70 €



A travers 5 petites histoires animalières, des fables, May Angeli déploie son talent pour l'humour et pour la gravure sur bois.

Les yeux du cerf-volant

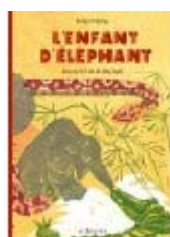
Auteur May Angeli
Editeur Seuil jeunesse
Parution 2009
ISBN 2020986366
Prix 13.70 €



May Angeli signe un album sur le thème de la transmission, de cette relation de complicité entre un petit-fils et son grand-père, empreint d'une chaleur apaisante. Le texte est sensible et les illustrations au pastel sec sont poétiques.

L'enfant d'éléphant

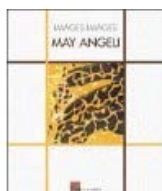
Auteur Rudyard Kipling
Illustrateur May Angeli
Editeur Ed. du Sorbier
Parution 2009
Collection Au berceau du monde
ISBN 2732039367
Prix 13.70 €



Symphonies d'ocres, de verts, de marrons et de bleus, les gravures sur bois de May Angeli sont burlesques. May Angeli nous livre en contrepoint de petites vignettes en noir et blanc qui se rapprochent du dessin documentaire.

May Angeli

Editeur L'Art à la page
Collection Images Images
Parution 2006
ISBN 2910915018
Prix 24 € (épuisé)



Cet imagier monographique présente l'univers de May Angeli. A travers 47 mots choisis librement, 47 images inédites pour les représenter, des techniques diverses, des commentaires de l'artiste; le tout dans un classement alphabétique avec un cahier bibliographique en fin de volume.

L'Entre-temps des albums

Auteur [May Angeli](#)
Editeur L'Art à la page
Parution 2012
ISBN 2910915247
Prix 19 €



May Angeli raconte ce temps 'hors temps' qui s'installe lorsqu'elle a terminé un livre (texte et images-gravures). Temps des voyages, des promenades, sens en éveil. Temps de gestation, genèse d'un prochain livre. May Angeli fait partager son univers de sensations, d'odeurs, de couleurs, de récits.

Ronan BADEL (auteur-illustrateur)



Ronan Badel possède un monde imaginaire plein d'humour, ponctué de souvenirs d'enfance. Son trait oscille entre caricature et croquis sur le vif, ses personnages sont impertinents, dynamiques. En 2006, il signe les textes et les dessins de sa première bande-dessinée 'Petit Sapiens', série qui compte aujourd'hui 3 tomes.

Les sales histoires de Félicien Moutarde (série)

Auteur Fabrice Melquiot
Illustrateur Ronan Badel
Editeur L'Élan vert
Parution 2010
Collection Roman illustré
ISBN 2844551653
Prix 13.20 €



Les illustrations de Ronan Badel offrent un album dessiné très graphique, truffé d'humour. Les découpages de vignettes sont en harmonie parfaite avec les mots et phrases seyantes de Fabrice Melquiot : déstructurés.

Emile veut une chauve-souris (série)

Auteur Vincent Cuvellier
Illustrateur Ronan Badel
Editeur Gallimard Jeunesse Giboulées
Parution 2012
ISBN 2070644243
Prix 6 €

Dans cette nouvelle série, 'presque' insolente pour des enfants 'presque' sages comme des images. Vincent Cuvellier et Ronan Badel écrivent et dessinent une histoire drôle mettant en scène un petit garçon particulièrement espiègle, avec des dessins clairs et expressifs.

Léonard de Vinci. Mona Lisa

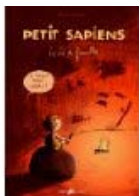
Auteur Géraldine Elschner
Illustrateur Ronan Badel
Editeur L'Élan vert
Collection Pont des arts
Parution 2011
ISBN 2844552006
Prix 14 €



La collection Ponts des Arts raconte, de façon romancée et romantique, l'histoire du vol de La Joconde du 21 Août 1911. Si les faits de base sont véridiques (le voleur était bien un vitrier italien qui travaillait au Louvre), les motivations de ce dernier sont enjolivées... un très bel album à l'illustration soignée, qui permet d'entrer dans l'histoire du tableau le plus célèbre du monde.

Petit sapiens (série BD, 4 tomes)

Scénario et dessin Ronan Badel
Couleurs Mauro Mazzari
Editeur Lito
Parution 2006
Prix 12 €



Une série BD qui offre un double niveau de lecture, apprendre la vie quotidienne des hommes de la Préhistoire avec humour et légèreté. Au-delà de la préhistoire, Ronan Badel aborde d'autres sujets, la vie de famille et ses affres, les relations en société (même préhistorique).

Sylvie BAHUCHET (auteur)



Sylvie Bahuchet a suivi des études supérieures de musique et se tourne vers le monde de l'opéra dans les années 1990. Depuis 1996, elle se consacre à l'écriture. *La Révolte des couleurs* est sa première pièce publiée.

<http://www.cercleshoah.org/spip.php?article114>
www.ia49.ac-nantes.fr/.../com.univ.collaboratif.utils.LectureFichier...

La Révolte des couleurs

Auteur Sylvie Bahuchet
Illustrateur Delphine Durand
Editeur Actes Sud-Papiers
Parution 2006
Collection Heyoka jeunesse
ISBN 2742763341
Prix 7.70 €



Cette pièce de théâtre aborde avec pudeur et humour un événement tragique de notre histoire. Sous la forme d'une fable poétique, elle aborde les questions de la différence, du racisme, de l'exclusion et de la situation des Juifs en France durant la Seconde Guerre Mondiale.

Prix Lire ici et là 2009, initié par la Bibliothèque Départementale de Loire Atlantique, à Sylvie Bahuchet pour son ouvrage *La Révolte des couleurs*

BARROUX (auteur illustrateur)



Peintre et illustrateur, Barroux passe la plus grande partie de son enfance en Afrique du Nord. Il a exposé à Montréal et New York, ses œuvres sont publiées dans plusieurs revues internationales... Barroux travaille ses illustrations de manière traditionnelle, mélangeant linogravure, mine de plomb, acrylique... à travers de beaux aplats de couleur, de belles textures, ces albums révèlent des personnages très présents et chaleureux.

En 2007, il se lance dans l'aventure et crée **Kilowatt éditions** avec Galia Tapiero.

<http://www.ricochet-jeunes.org/invites/invite/62-barroux>

<http://sites79.ac-poitiers.fr/paroles-d-ecoles/spip.php?article399>

On les aura / Carnet d'un poilu

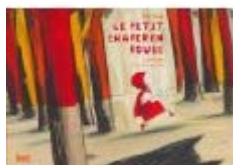
Auteur Barroux
Editeur Seuil
Parution 2011
ISBN 2021044459
Prix 16.70 €



Barroux utilise sa plus belle mine de plomb pour offrir dans une ambiance graphique étonnante, parfois naïve, plus souvent sombre et tourmentée, un témoignage très fort sur la Guerre de 14, un témoignage en même temps quelque peu différent **de ce qu'on a peut-être l'habitude de voir dans le domaine. A travers le récit de ce soldat inconnu parti à la guerre le cœur enjoué, Barroux réalise un témoignage précieux et un album de caractère !**

Le petit chaperon rouge

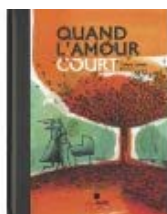
Auteur Gilles Bizouerne
Illustrateur Barroux
Editeur Seuil Jeunesse
Parution 2012
Collection Les minis contes du tapis
ISBN 2021082377
Prix 7.50 €



A travers ce livre tout en carton, aux coins ronds, Barroux illustre un classique de la littérature jeunesse dans une version "intimiste". Les illustrations sont percutantes grâce aux collages et aux peintures à dominantes rouges et noires de Barroux.

Quand l'amour court

Auteur Thierry Lenain
Illustrateur Barroux
Editeur Les 400 Coups
Parution 2012
Collection Carré Blanc
ISBN 2895404631
Prix 11.90 €



L'amour, ses méandres et ses déchirures, à hauteur d'enfant. Thierry Lenain plonge le lecteur dans un journal intime singulier et sensible: celui de Paola et de l'amour de ses parents qui s'est enfui. S'épanouissant au coeur de l'univers visuel riche et éloquent de Barroux, cette histoire sait trouver les mots, les images, échevelés, tantôt graves, tantôt débordants de poésie, pour raconter l'indicible.

Boucle d'or et les sept nains

Auteur Véronique Cauchy
Illustrateur Barroux
Editeur Circonflexe
Parution 2008
ISBN 2878334620
Prix 12.50 €



Barroux et Véronique Cauchy réalise un album truffé d'humour et de clins d'œil. Précipitez-vous sur ce conte moderne et fantaisiste, le plaisir est garanti, encore accru par les traits vifs de l'illustrateur Barroux !

Le piano rouge

Auteur André Leblanc
Illustrateur Barroux
Editeur Ed. du Sorbier
Parution 2008
ISBN 2732039217
Prix 18.30 €



Cet album raconte l'histoire de Zhu Xiao-Mei, une pianiste virtuose, qui fut envoyée, comme toute sa famille trop instruite, dans un camp de rééducation pendant la révolution culturelle chinoise. Les images cherchent l'efficacité, elles sont charbonneuses, tourmentées, sombres et sobres, tout comme le personnage.

Carole CHAIX (auteur illustrateur)



Carole Chaix est une artiste complète qui publie des albums, conçoit et réalise des expositions, remplit des carnets de dessins et de recherches au fil de son quotidien. Elle est illustratrice, dessinatrice, plasticienne, sculptrice... Carole Chaix aime concevoir et fabriquer des images dans tous les sens, du plat au volume.

http://www.t-ok.eu/passage/Interview-de-Carole-Chaix-et-Franck-Prevot_a138.html

<http://www.lux-paradiso.com/>

Paradiso

Auteur Franck Prévost
Illustrateur Carole Chaix
Editeur Ed. L'Edune
Collection Rêves et ris
Parution 2010
Prix 15.50 €
ISBN 2353190537



Pour faire comprendre à sa voisine qu'on l'aime, quand on a dix ans, tous les moyens sont bons. Une simple histoire d'amour ? Peut-être mais celle-ci prend toute son ampleur poétique sous la plume de Franck Prévot dont l'histoire est magnifiquement mise en scène par Carole Chaix. Et de cet album naît le plaisir d'une lecture buissonnière... Beaucoup d'inventivité et de fantaisie pour un album qui ne s'adresse pas seulement à de jeunes lecteurs.

Au musée

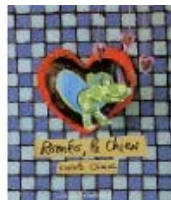
Illustrateur [Carole Chaix](#)
Editeur La [Maison est en carton](#)
Collection [Grandimage](#)
Parution 2011
Prix 19 €
ISBN 9782919650019



Carole Chaix nous emmène dans un musée imaginaire dans lequel elle cite, évoque, rend hommage à de nombreux artistes, disciplines et courants artistiques et musées : Niki De Saint Phalle, David, Michel Ange, Léonard De Vinci, Boticelli, Magritte, Giacometti, Picasso, Salvador Dali, la famille Barbapapa, Charlie Chaplin, Jacques Tati... Le dépliant qui l'accompagne présente des détails et donne les références précises des oeuvres.

Roméo, le chien

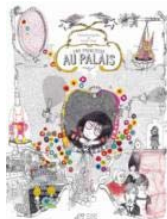
Auteur, illustrateur Carole Chaix
Photographe Bruno Garcin Gasser
Editeur Frimousse
Parution 2005
ISBN 2911565916
Prix 15.50 €



Carole Chaix offre, dans cet album, un univers loufoque réalisé en pâte à modeler, à la façon d'un scénario, où gros plans et vision panoramiques se succèdent. Mais ce chien à carreaux Roméo, au milieu de la cuisine, a pourtant une histoire peu banale. Il est amoureux. Sous la forme de cadavre exquis, le jeune lecteur perçoit toute l'impatience de ce chien.

Une princesse au palais

Auteur Cécile Roumigièrre
Illustrateur Carole Chaix
Editeur Thierry Magnier
Parution 2012
ISBN 2364741294
Prix indicatif 19 €



Tous les mercredis, elle attend sa grand-mère au Café du Palais. Elle n'est plus vraiment une enfant, pas encore une adulte. Au milieu de l'agitation ambiante, elle dessine, observe, invente, s'ennuie parfois, et grandit... Un texte tendre et poétique sur le passage de l'enfance à l'adolescence, entre rêve et réalité, magnifiquement illustré par des images grand format fourmillant de détails et de clins d'œil.

Edith CHAMBON (illustrateur)



Edith Chambon a fait l'école de dessin Emile Cohl à Lyon. Pleines de justesse dans les postures et les attitudes des personnages, ses illustrations modernes et sensibles.

<http://edith-chambon.over-blog.com/categorie-11778188.html>

Les filles, la mode et moi

Auteur Chloé Givert
Illustrateur Edith Chambon
Editeur Mouck
Collection Mutins
Parution 2012
ISBN 2917442296
Prix 12,50 €



Vendredi, trois nouvelles élèves ont débarqué à l'école du Castel : Emilie, Rosie et Lila. Quand je suis arrivée, toutes les filles étaient autour d'elles. Elles parlaient de mode, alors je me suis approchée parce que moi, la mode, ça m'intéresse drôlement ! Une histoire d'aujourd'hui, drôle et décapante, écrite par une jeune collégienne de 14 ans.

273 amis

Auteur Gép
Illustrateur Edith Chambon
Editeur Mouck
Collection Graines d'Ados
Parution 2012
ISBN 2917442289
Prix 9.50 €



Les illustrations d'Edith Chambon pleines d'humour et de couleurs chaudes dépeignent la réalité contemporaine. Sur un fond papier kraft se détachent des personnages saisis par quelques traits de stylo noir et de peinture. On bouscule les cadres, on en sort ou on les superpose. Une réflexion sur l'utilisation des réseaux sociaux, mise en page avec humour et légèreté.

François DELEBECQUE (photographe)



Photographe et artiste plasticien, François Delebecque découvre la photographie à l'âge de 15 ans. François Delebecque devient pensionnaire de la Villa Médicis à Rome. Il est le 3ème photographe à intégrer la prestigieuse institution. Son écriture photographique, classique et poétique, est dominée par l'humour, les sens, le décalage et l'imaginaire.

<http://www.delebecque.net/>

Les Songes de l'ours

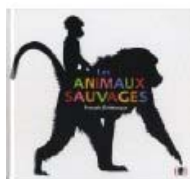
Auteur François Delebecque
Editeur Ed. Thierry Magnier
Parution 2005
ISBN 2844203884
Prix 14.20 €



François Delebecque réalise un très bel album pour enfants et plus grands. Les images sont des photos d'ours et sont accompagnées d'un texte très poétique. L'ours en peluche de François Delebecque vit dans les bois. Il aime se reposer sur des troncs d'arbres et laisser aller ses pensées. Il songe. Il se pose des questions : Où suis-je dans l'univers ? Pourquoi l'homme s'attaque-t-il aux arbres ?

Les animaux sauvages

Auteur François Delebecque
Editeur Les grandes personnes
Parution 2010
ISBN 2361930021
Prix 14.50 €



Après 'Les animaux de la ferme', François Delebecque réitère son approche graphique avec les animaux sauvages. Et voici un nouvel album photo qui laisse toute sa place aux surprises et à la découverte. Le créateur invite les plus jeunes à chercher ce qui se cache derrière des silhouettes noires. Un système de volets qu'ils soulèvent leur permet alors de tester si leurs intuitions sont bonnes, découvrant alors des photographies en couleurs d'animaux.

Vroum vroum

Auteur François Delebecque
Editeur [Les Grandes Personnes](#)
Parution 2011
ISBN 2361931094
Prix 14 €



Dans cet imagier François Delebecque présente les véhicules...qu'ils flottent, volent ou roulent. Ainsi, se succèdent, derrière des volets cartonnés, de très belles photographies en noirs et blancs de vélos, skate-board, rollers, motos, voitures d'époque et contemporaines, camions, tracteur, bateaux, montgolfière, planeur, avions, hélicoptère, fusée...

Iris FOSSIER (illustrateur)



Iris Fossier est une plasticienne au travail subtil et velouté. Elle a rapporté de ses voyages un monde d'images vivantes et fortes. Avec ce premier album, Iris Fossier emmène les petits lecteurs dans un univers rassurant. Ses magnifiques gravures et ses aquarelles précises invitent au rêve.

Fanfan l'éléphant

Auteur Marie Sellier
Illustrateur Iris Fossier
Editeur Editions courtes et longues
Parution 2012
ISBN 2352900840
Prix 22 €



Dans ce livre bleu et or, [Marie Sellier](#) pose en filigrane la question de la famille et des origines. On suit les pérégrinations d'un éléphanteau, comme on prend plaisir à tourner les pages ivoire qui imposent une lecture paradoxale, du haut vers le bas, quand nous sommes sur un format à l'italienne. Bref un beau livre, avec une couverture cartonnée, une reliure cousue, une mise en page soignée, une utilisation de la photogravure, un très bel album de qualité tant au niveau du texte, des illustrations que de la matière !

GEP (Gérard Pouret) (auteur illustrateur)



Gép est à la fois éditeur aux éditions Mouck, illustrateur de livres pour enfants, et raconteur d'histoires. Pour écrire des histoires, il vole ici et là des mots, des expressions, des attitudes. Gép réussit notamment à transcrire avec humour les incertitudes de la période préadolescente (Collection Graines d'ados, éd. Mouck).

<http://www.editionsmouck.fr/>

<http://www.ac-grenoble.fr/college/isle.vienne/articles.php?lng=fr&pg=1650>

La vie sans portable

Auteur Gép
Illustrateur Edith Chambon
Editeur Mouck
Collection Graines d'Ados
Parution 2011
ISBN 2917442203
Prix 9.50 €



Voici l'histoire d'une jeune ado, Sonia qui va avoir un portable. Sonia utilise sans cesse, envoie des textos, appelle, écoute de la musique. Un jour, elle envoie un texto en plein cours de français mais son professeur la prend en flagrant délit et lui confisque son portable. Alors, Sonia va devoir réapprendre à vivre sans... Le texte résolument moderne utilise les SMS, le parler 'jeune'. Par petites touches, les relations délicates au sein de la famille, les liens qui unissent au sein d'une communauté familiale ou scolaire sont abordés, le récit, efficace et bien construit, plait aux jeunes lecteurs qui s'identifient sans peine.

273 amis

Auteur Gép
Illustrateur **Edith Chambon**
Editeur Mouck
Collection Graines d'Ados
Parution 2012
ISBN 2917442289
Prix 9.50 €



Avoir une ribambelle d'amis et faire le buzz sur Facebook, c'est bien tentant. Sonia se laisse prendre au jeu mais elle découvre bien malgré elle qu'elle risque d'y perdre ses véritables amis. Ce troisième volet des aventures et mésaventures d'une jeune collégienne, est d'une actualité et d'une vitalité confondantes. Ni apologie, ni condamnation du phénomène, il aborde de front les réalités auxquelles se trouvent confrontés des préados et des ados aujourd'hui. Entre album et BD, la typographie et la mise en page de ce roman graphique pour les plus jeunes proposent un visuel très original et facile d'accès.

Régis LEJONC (auteur illustrateur)



Régis Lejonc est illustrateur professionnel depuis 1991, il s'est d'abord consacré à la peinture et au dessin de presse. Sa rencontre avec Olivier Douzou en 1994 a été déterminante en l'introduisant dans le monde de la littérature pour la jeunesse. Tour à tour illustrateur, auteur, auteur-illustrateur, scénariste, dessinateur, il partage son temps entre l'édition jeunesse, la publicité, la bande dessinée et la direction artistique d'une collection (Abécédaire aux éditions de l'Edune).

<http://www.bm-valence.fr/rienavoir/index.htm>

http://www.editions-thierry-magnier.com/mini/ibou_min/dossier_pedagogique.php

<http://www.ricochet-jeunes.org/entretiens/entretien/151-regis-lejonc>

Quelles couleurs !

Auteur- illustrateur Régis Lejonc
Editeur Ed. Thierry Magnier
Parution **2009**
ISBN 2844207890
Prix 16.30 €



*Cet album présente douze couleurs comme autant de chapitre. Pour chacune, un nuancier nommant les différents tons. Viennent ensuite une dizaine de pages sur lesquelles Régis Lejonc décline la gamme à travers des **références symboliques et culturelles**, invitant l'humour sur les images, multipliant les niveaux de lecture, ces références de notre patrimoine collectif, interpellant les adultes, ouvrant des horizons de découvertes aux plus jeunes. Régis Lejonc s'empare des couleurs pour proposer des pistes et des associations jubilatoires dans cet imagier très graphique. Cet album a reçu le Grand prix de l'illustration du Centre de l'illustration de Moulins en 2010.*

L'arbre et l'enfant

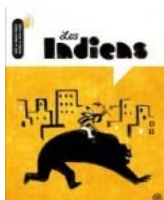
Auteur Jean-Luc Coudray
Illustrateur Régis Lejonc
Editeur L'édune
Parution 2010
ISBN 2353190492
Prix 11.50 €



Cet album est un dialogue sous forme de questionnement entre un arbre et une enfant : vaut-il mieux être grand ou rester petit ? À travers ces questions/réponses, ce livre transmet la nécessité de vivre les instants présents avec intensité et en portant un regard attentif sur le monde qui nous entoure, pour mieux grandir et se préparer à l'avenir. Le petit format de l'album donne une tonalité intimiste correspondant bien à son propos philosophique.

Les indiens

Auteur Franck Prévot
Illustrateur Régis Lejonc
Editeur L'édune
Collection Empreinte
Parution 2009
ISBN 2353190447
Prix 12.50 €



Empreinte est une collection qui mélange illustrations et BD dans des romans abordant des sujets plutôt graves. Elle se présente comme 'un métissage des genres narratifs'.

Ce premier titre raconte le meurtre gratuit d'un doux dingue que tout le monde aimait dans la cité et plus particulièrement les enfants, qu'il initiait à la sagesse indienne. Les illustrations de Régis Lejonc jouent habilement de la contrainte monochrome, le choix de l'ocre jaune évoquant les westerns hollywoodiens et la lumière des éclairages urbains. Le parti pris de découper en cases presque identiques le moment du drame pour le faire durer, de faire des cadrages serrés en gros plan, de différencier dialogues et voix intérieure par la typographie, renforce l'intensité des émotions.

Richard MARNIER (auteur illustrateur)



Richard Marnier est un artiste-plasticien nantais, qui se décrit comme un ours. Il décortique et restructure les liens entre le son, le langage, l'écriture et le volume. Ce travail sur le mot l'a tout naturellement conduit à s'intéresser aux textes pour enfants. Il est aujourd'hui l'auteur de plusieurs.

<http://www.richard-marnier.fr/>

Jeune loup, vieux renard

Auteur Richard Marnier
Illustrateur Charles Dutertre



Editeur Le Vengeur masqué
Parution 2012

Vieux Renard s'accorde un repos bien mérité. Après tout, il a suffisamment chassé pour lui et les siens. Jeune Loup vient secouer son vieux compère. La journée vient juste de commencer, le renard doit la mettre à profit... Mais pourquoi donc ? Pour vendre toute la viande, pardi ! Et pouvoir ainsi s'offrir les services d'un gestionnaire de poulailler qui lui permettra de doubler la taille de cette entreprise. Et avec tous les œufs vendus, il pourra... et il pourra encore...

Colère noire, bonsoir !

Auteur Richard Marnier
Illustrateur Gaétan Dorémus
Editeur Seuil jeunesse
Parution 2010
ISBN 2021020083
Prix 13.70 €



La chose est sombre, brûlante, dangereuse, elle arrache tout sur son passage, avale ceux qui oseraient l'affronter, grossit, s'empare bientôt de l'univers entier, puis éclate... Apparue en une seconde et guérie par un baiser, c'est la colère ! La colère noire ! Le texte comme les dessins, étranges, mystérieux mais plein d'humour, invitent le lecteur à se frotter à ce charbon ardent, boule de suie grandissante. Cet album parvient avec justesse – et surtout sans soucis de morale – à retranscrire la tempête qui explose parfois chez les petits, mais aussi en chacun de nous.

Les Indiens ne disent rien

Auteur Richard Marnier
Illustrateur Aude Maurel
Editeur Frimousse
Collection Maxi boum
Parution 2009
ISBN 2352410287
Prix 15 €



Pendant que soldat, cow-boy, superhéros, chevalier, mousquetaire, samourai et autres gros bras se font la guerre, les Indiens, eux, ne disent rien... Et pour cause, ils ont bien mieux à faire... Un album à la palette graphique restreinte, aux couleurs vives et au trait simple, qui invite avec humour à se parler d'amour plutôt qu'à se faire la guerre.

Petit Poisson Rose

Auteur Richard Marnier
Editeur Le vengeur masqué
Parution octobre 2012
ISBN 2360280155
Prix 12,50 €

Béatrice NICODEME (auteur)



Béatrice Nicodème est l'un des auteurs majeurs du roman policier français. Elle écrit pour les adultes et pour la jeunesse. Elle a une prédilection pour les intrigues psychologiques chargées

d'atmosphère, dans lesquelles ressurgissent des drames enfouis dans le passé. Pour les jeunes lecteurs, elle a notamment, avec les aventures de Wiggins, recréé avec bonheur l'univers de Sherlock Holmes et de courtes énigmes à résoudre.

<http://www.beatrice-nicodeme.com/>

<http://www.eddl.fr/PDF/Le%20secret%20de%20la%20cath%C3%A9drale.pdf>

Wiggins et les plans de l'ingénieur

(Série Les enquêtes du jeune assistant de Sherlock Holmes)

Auteur Béatrice Nicodème
Editeur Syros
Collection Souris noire
Parution 2012 (réédition)
ISBN 2748512021
Prix 6 €



Wiggins est chargé par Sherlock Holmes de retrouver Richard Western, un dangereux fugitif qu'on soupçonne de s'être réfugié sur la côte bretonne. Sur le bateau qui le mène en France, le jeune apprenti détective est abordé par un individu inquiétant. Mais à son arrivée à Roscoff, les journaux lui apprennent que Richard Western vient d'être arrêté par Sherlock Holmes ! Qui est alors le mystérieux inconnu à l'œil de verre rencontré sur le bateau ?

Mais que fait la police ?

Auteur Béatrice Nicodème
Editeur Gulf Stream Editeur
Collection Et toc!
Parution 2012
ISBN 2354881610
Prix 12.50 €



Béatrice Nicodème présente, dans cet ouvrage, tous les aspects de la police et de la justice de notre pays. Ceci sous la forme d'un abécédaire qui se réclame comme n'étant pas un abécédaire. Ce livre décortique les différents termes que l'on trouvera dans le cadre d'enquêtes policières. Chaque entrée se présente sur 3 ou 4 pages avec une présentation vulgarisée pour qu'elle soit accessible à tous, agrémentée d'une anecdote historique et d'une orientation vers d'autres articles du livre complémentaires.

Le secret de la cathédrale

Auteur Béatrice Nicodème
Editeur Hachette Jeunesse
Collection Livre de poche jeunesse
Parution 2006
ISBN 2013225564
Prix 4,80 €



Arrivé à Amiens pour devenir apprenti tailleur de pierre, Colin est un jeune garçon qui a choisi ce chantier pour suivre la voie de son père. Mais depuis qu'il est arrivé, les accidents et les meurtres se succèdent dans des circonstances étranges. Lui-même est victime de plusieurs tentatives de meurtres. Colin se lance alors dans une

enquête pour découvrir le coupable. A travers cette trame historique, Béatrice Nicodème livre un roman passionnant et haletant.

Marc POUYET (auteur photographe)



Marc Pouyet est connu pour son travail d'illustrateur de livres pour enfants. En Creuse, on le connaît également pour son implication dans divers ateliers de créations naturelles pour petits et grands, notamment au sein de l'association Pays Sage, dont il assure les créations graphiques.

Ancien illustrateur de documentaires, il édite aujourd'hui des livres de land' art dans la maison d'édition Plume de carottes, où il s'adonne aux plaisirs de la photographie, de l'art et de la nature.

<http://www.marc-pouyet.net/>

<http://www.plumedecarotte.com/auteur.php?id=14>

Artistes de nature



Auteur	Marc Pouyet
Editeur	Plume de carotte
Parution	2008
Prix	29.50 €
ISBN	2915810346 ùùù

Ce livre propose une série de réalisations simples, non figuratives, à faire au fil de vos balades, au fil des saisons, avec tous les matériaux naturels que vous pouvez rencontrer. Cela peut être pour le plaisir de devenir créateur en quelques minutes, cela peut aussi être, avec des enfants notamment, un formidable outil d'éveil du regard sur tous les éléments que la nature nous offre, ainsi que de sa diversité de formes, de couleurs, de textures.

Sont également disponibles les titres suivants :

Artistes de jardin

Artistes de nature en ville

Joueurs de nature

L'herbier du Petit chaperon rouge et 1 000 astuces naturelles pour chasser le loup



Auteur	Charles Perrault
Illustrateur	Marc Pouyet
Editeur	Plume de carotte
Parution	2010
Prix	19.50 €
ISBN	236154010X

Un livre-coffret, pour découvrir les fleurs des sentiers, confectionner son premier herbier, et se venger du loup à travers quelques recettes

Ce livre-coffret contient : une frise géante avec la véritable histoire du petit Chaperon rouge, illustrée en land art, un herbier du petit Chaperon rouge, un carnet anti-loup, un décor en volume à monter pour jouer ou réinventer l'histoire du Petit Chaperon rouge...

Franck PREVOT (auteur)



Après des études de commerce, un travail de banquier, puis d'instituteur et une vie de globe-trotter, Franck Prévot écrit... Il aime regarder le monde, les gens, son jardin et s'inventer une dizaine d'histoires par jour. Dans ses histoires, on devine le pédagogue. Ses livres abordent les sujets sur l'intégration, les préjugés et les injustices, chacun de ses livres cache un enseignement, mais il sait aussi manier l'humour. La collection 'Papillottes' dont il est chargé aux éditions de l'Édune, est destinée à rassembler les 'pensées' humoristiques d'auteurs jeunesse.

http://www.savoirchanger.org/spip.php?page=video_hd&id_article=107

http://www.savoirchanger.org/spip.php?page=video_hd&id_article=107

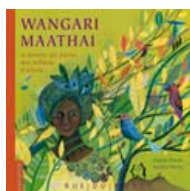
http://www.t-ok.eu/passage/Interview-de-Carole-Chaix-et-Franck-Prevot_a138.html

<http://www.bm-valence.fr/rienavoir/index.htm>

Wangari Maathai

la femme qui plante des millions d'arbres

Auteur Franck Prévot
Illustrateur Aurélia Fronty
Editeur Rue du Monde
Parution 2011
Prix 17 Euros
ISBN 2355041587



Un bel album pour sur la vie de Wangari Maathai, qui se bat pour convaincre petits et grands que la forêt est un des plus précieux trésors de l'humanité. Cet album délivre à travers un texte simple, poétique, accompagné par les illustrations colorées d'Aurélia Fronty, un hymne à la nature et à la paix porté par ce portrait.

Voleuse

Auteur Franck Prévot
Editeur Thierry Magnier
Collection Petite Poche
Parution 2010
ISBN 2844208149
Prix 5.10 €



Ce petit roman soulève, non sans pudeur, le problème des préjugés et du désarroi qui en découle. En fonction de son apparence ou de ses antécédents familiaux, chacun se voit affubler d'une étiquette d'honorabilité. Alors, avec un père en prison pour vol, Patricia bénéficie d'un handicap certain vis-à-vis des enfants de sa classe comme des adultes. Paradoxalement, c'est son père qui, bénéficiant d'une journée de liberté, l'aide à se sortir de ce mauvais pas. Si l'ouvrage se termine sur une sorte de non-lieu pour Patricia, la réhabilitation n'est pas de mise et l'atmosphère de suspicion reste palpable...

Ibou Min' et les tortues de Bolilanga

Auteur Franck Prévot



Illustrateur Delphine Jacquot
Editeur Thierry Magnier
Parution 2009
ISBN 2844207487
Prix 15 €

Une magnifique légende sur un album qui relève du beau livre, par la qualité de l'édition et celle de l'illustration. Le récit est émouvant. Il raconte l'histoire d'une femme généreuse - Ibou Min' signifiant Mère Min' - qui, transformée en tortue de mer à l'heure de sa mort, prend soin des enfants décédés qui deviennent alors eux-mêmes tortue et la rejoignent dans son sanctuaire.



A noter :

Il est possible de lire *La légende de Ibou Min'* en format *roman* - au contexte contemporain : protéger le sanctuaire des tortues sacrées des projets touristiques de promoteurs - aussi écrit par Franck Prévot sous le titre

Les tortues de Bolilanga

Editeur Thierry Magnier
Parution 2009
ISBN 2844207494
Prix 7.70 €

Paradiso

Auteur Franck Prévost
Illustrateur Carole Chaix
Editeur Ed. L'Edune
Collection Rêves et ris
Parution 2010
Prix 15.50 €
ISBN 82353190537



Pour faire comprendre à sa voisine qu'on l'aime, quand on a dix ans, tous les moyens sont bons. Une simple histoire d'amour ? Peut-être mais celle-ci prend toute son ampleur poétique sous la plume de Franck Prévot dont l'histoire est magnifiquement mise en scène par Carole Chaix. Et de cet album naît le plaisir d'une lecture buissonnière... Beaucoup d'inventivité et de fantaisie pour un album qui ne s'adresse pas seulement à de jeunes lecteurs.

Les indiens

Auteur Franck Prévot
Illustrateur Régis Lejonc
Editeur L'édune
Collection Empreinte
Parution 2009
ISBN 2353190447
Prix 12.50 €



Empreinte est une collection qui mélange illustrations et BD dans des romans abordant des sujets plutôt graves. Elle se présente comme 'un métissage des genres narratifs'.

Ce premier titre raconte le meurtre gratuit d'un doux dingue que tout le monde aimait dans la cité et plus particulièrement les enfants, qu'il initiait à la sagesse indienne. Les illustrations de Régis Lejonc jouent habilement de la contrainte monochrome, le choix de l'ocre jaune évoquant les westerns hollywoodiens et la lumière des éclairages urbains. Le parti pris de découper en cases presque identiques le moment du drame pour le faire durer, de faire des cadrages serrés en gros plan, de différencier dialogues et voix intérieure par la typographie, renforce l'intensité des émotions.

Fanny ROBIN (auteur)



Née en 1987 à Nantes, Fanny Robin est bibliothécaire à Saint-Nazaire. Elle grandit au milieu des machines de la compagnie de théâtre de rue " Royal de Luxe " qui l'émerveille et l'inspire. Enfant, un de ses poèmes est publié dans la revue Astrapi et quelques années plus tard, son premier livre voit le jour.

[//www.fannyrobin.com/](http://www.fannyrobin.com/)

<http://touronthebooks.blogspot.fr/2012/03/interview-de-fanny-robin-par-agnes.html>

http://www.estuaire.org/index.php?option=com_content&view=article&id=2217%3Afanny-robin&Itemid=13

Un cri si fort

Auteur Fanny Robin
Illustrateur Charlotte Cottereau
Editeur Alice Jeunesse
Collection Histoires comme ça
Parution 2012
ISBN 2874261640
Prix 12 €

L'histoire d'un cri si fort est présentée comme une enquête menée par un inspecteur auprès des habitants d'un village : maçon, médecin, coiffeuse, vétérinaire, conteur, astronaute, banquier, nourrice ! Deux tours de piste pour chacun : pour évoquer d'abord l'intensité du cri et pour émettre ensuite une hypothèse sur son origine. Chacun donne un éclairage inspiré par son métier : ' ...un cri si fort qu'il a effrayé les ogres et les dragons ' se plaint le conteur...

Aux quatre coins du monde

Auteur Fanny Robin
Illustrateur Lionel Larchevêque
Editeur Alice Jeunesse
Collection Histoires comme ça
Parution 2012
ISBN 2874261596
Prix 13 €



Aux quatre coins du monde, Il y a un coin de ciel qui invite à voyager, Près de chaque coin de ciel, il y a un coin de terre sur lequel rêver, Dans chaque coin de terre, il y a un coin de pièce pour réfléchir à des bêtises, caché dans chaque coin de pièce, il y a un recoin où cacher les friandises... un livre poétique sur les pouvoirs de l'imaginaire et du rêves.

Les ailes d'Ursule



Auteur Collectif
Editeur Mic Mac
Parution 2010
ISBN 2362210143
Prix 16.50 €

Huit contes abordant le thème de l'écologie avec légèreté, humour, mais aussi un soupçon de sérieux. Avec Ursule, Lilou Plante-Clous, Hipodamus, Rebelle, et tous les autres, le lecteur apprend des gestes simples pour respecter l'environnement...



Cécile ROUMIGUIÈRE (auteur)

Originnaire de Carcassonne, Cécile Roumiguère débute en 1986 dans le monde du spectacle en tant que scénariste. A la naissance de son fils, elle se prend de passion pour la littérature de jeunesse et se lance dans l'écriture. Cécile Roumiguère écrit sur des sujets difficiles. Elle aborde avec une extrême délicatesse aussi bien la maltraitance, le mariage forcé, les sans-papiers...

A savoir : Cécile Roumiguère participe sous le pseudo de Walter Spock à la série Talam (chez Milan).

<http://www.cecileroumiguere.com/>

<http://www.ricochet-jeunes.org/entretiens/entretien/142-cecile-roumiguere>

<http://violetteorlach.blogspot.fr/>

<http://litterature.jeunesse.over-blog.com/article-cecile-roumiguere-partie-2-61407276.html>

<http://lisezjeunesse.canalblog.com/archives/2009/10/28/15248990.html>

Ma soeur et moi

Auteur Cécile Roumiguère
Illustrateur Bobi+Bobi
Editeur **La Joie de Lire**
Parution 2012
ISBN **2889081288**
Prix 14.50 €



Cécile Roumiguère parle avec une grande justesse de la relation entre sœurs, une relation particulière et paradoxale où amour et jalousie sont étroitement liés. Graphiquement, cet album est très fort : Bobi+Bobi donne le ton avec en couverture une référence au tableau [Portrait présumé de Gabrielle d'Estrées et de sa sœur la duchesse de Villars](#) (tableau anonyme de la fin du XVIème siècle conservé au musée du Louvre).

Demain la lune

Auteur Cécile Roumiguère
Illustrateur Olivier Tallec
Editeur Seuil Jeunesse
Collection Chapitre
Parution 2009
ISBN 2020996440
Prix 8 €



Cécile Roumigière décrit la situation familiale de Michel et sa soeur, la séparation de leurs parents, la nouvelle amie du père sont autant d'éléments traités avec réalisme, simplicité. A travers cette 'petite histoire' elle évoque les premiers pas de l'homme sur la Lune. Cet événement historique, omniprésent, permet d'évoquer l'Histoire, de revenir sur les moyens de communication de l'époque, sur les idées, les attentes de cette génération face à quelque chose qui, aujourd'hui paraît lointain, parfois anodin. Demain la Lune est le récit d'un morceau d'enfance, une enfance qui grandit et se projette.

A l'ombre du tilleul

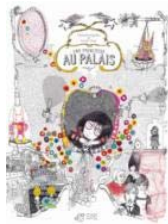
Auteur Cécile Roumigière
Illustrateur Sacha Poliakova
Editeur Gautier-Languereau
Parution 2005
Prix 13 € (épuisé)



A l'ombre du tilleul parle du temps qui passe, des étés qui se succèdent, partent et reviennent, au rythme des feuilles qui tombent. Samuel, passe tous ses étés chez sa grand-mère Magda. Le lien qui unit Samuel à Magda est très fort, quand il part, elle se retrouve seule et un peu triste, lui à peine le temps de quelques instants car tout l'attend là-bas dans la grande ville, son école, ses amis. Ce livre aborde très subtilement le déroulement du temps, ses éternels retours, éternels pour l'enfant, mesurés et comptés pour la vieille dame.

Une princesse au palais

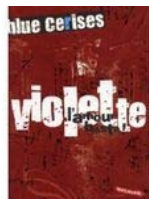
Auteur Cécile Roumigière
Illustrateur Carole Chaix
Editeur Thierry Magnier
Parution 2012
ISBN 2364741294
Prix indicatif 19 €



Cécile Roumigière présente dans cet album une Alice moderne, s'éloignant du pays des Merveilles pour découvrir celui des adultes... Elle dessine, observe, imagine, s'ennuie parfois, et grandit... Un texte tendre et poétique sur le passage de l'enfance à l'adolescence, magnifiquement illustré par des images grand format évoquant des dessins d'écolière...

Blue cerises (série)

Auteur Cécile Roumigière
Editeur Milan
Collection Macadam
Parution 2009
ISBN 2745937285
Prix 4 €



Blue Cerises est le nom donné à une formule originale de lecture revisitant le roman réaliste pour adolescent. Blue Cerises est le nom d'un groupe de quatre adolescents héros et narrateurs de quatre livres. Une série originale pour adolescent puisque la narration de chaque livre, de chaque personnage, est celui d'un auteur jeunesse différent : Maryvonne Rippert pour Zik, Sigrid Baffert pour Amos, Jean-Michel Payet pour Satya et Cécile Roumigière (directrice de cette collection Blue Cerises) pour Violette.

Mélanie RUTTEN (auteur illustrateur)



Auteur, illustratrice et plasticienne, Mélanie Rutten a suivi des cours du soir en illustration avec Montsé-Gisbert et Kitty Crowther. Son univers est un désordre amoureux tendre et cruel peuplé d'animaux qui nous ressemblent, d'humains pas toujours gais, et de petits textes acérés.

<http://www.melanierutten.com/>

<http://www.svdl.fr/svdl/index.php?post/2012/03/22/Nour%2C-le-moment-venu>

Nour, le moment venu

Auteur Mélanie Rutten
Editeur MeMo
Parution 2012
ISBN 2352891369
Prix 16 €



A travers chaque livre de Mélanie Rutten édités aux éditions Memo, elle dresse un profil, les relations aux autres, la vie à travers le temps, les saisons... Nour, cette douce et attachante grenouille rêveuse est sur le point de déménager et aimerait trouver un endroit qui lui ressemble. A force d'ennui, de patience, de doute, puis, de confiance et de détermination, elle atteint la révélation. L'histoire de Nour c'est l'envol, la liberté, l'indépendance... Voici un petit roman illustré tout en délicatesse, poésie et légèreté.

Öko, un thé en hiver

Auteur Mélanie Rutten
Editeur MeMo
Parution 2010
ISBN 2352890867
Prix 16 €



En plein hiver, on enterre Madeleine la cigale. Öko la grenouille aimerait partager sa peine avec la jolie Nour, mais Roman l'a déjà accaparée. Le lendemain, il rencontre un gentil yéti solitaire dans la forêt, l'invite à occuper la maison de Madeleine. Un livre à méditer, à savourer, à contempler et à garder bien au chaud dans un coin de son cœur, parce qu'il traite d'un sujet difficile avec justesse.

Julia WAUTERS (illustrateur)



Julia Wauters a commencé par étudier l'impression textile et la sérigraphie à l'école Duperré, à Paris. Elle se tourne ensuite vers l'illustration, tout en poursuivant ses recherches en sérigraphie et intègre les décoratifs de Strasbourg. Elle crée, en 2005 et avec onze autres élèves de l'école, le collectif Troglodyte et le fanzine trimestriel d'illustration et de bande dessinée Ecarquillette. Aujourd'hui, elle vit et travaille à Nantes, partage un atelier avec d'autres créatifs et essaye de mener de front micro-édition, illustration et plein d'autres choses... Elle a notamment réalisé l'affiche du Tout petit festival 2010.

<http://juliawauters.ultra-book.com/>

Mon p'tit vieux

Auteur Jo Hoestlandt
Illustrateur Julia Wauters
Editeur Syros
Collection Mini Syros
Parution 2010
ISBN 2748508710
Prix 2.95 €



Rarement un livre aussi court n'avait parlé aussi justement de la détresse de la solitude, la vraie, celle qui enferme sa victime dans une spirale d'amertume. Le Vieux est si seul qu'il en devient méchant, et si méchant qu'il ne peut que rester seul... Un roman sans concession, dérangeant jusqu'à sa chute, très sombre et en même temps très tendre.

Une nuit loin d'ici

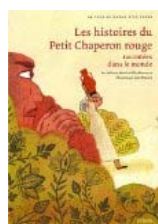
Illustrateur Julia Wauters
Editeur Hélium
Parution 2011
ISBN 2358510783
Prix 17.20 €



Une nuit, loin d'ici est un bestiaire extraordinaire! Julia Wauters joue avec des feuilles transparentes où le jour succède à l'aube et à la nuit. Elle présente une foule d'animaux plus extraordinaires les uns que les autres. En tournant les pages imprimées, le lecteur plonge dans la jungle amazonienne, la savane africaine, la taïga, les profondeurs des océans et même une forêt tout près d'ici.

Les histoires du Petit Chaperon rouge racontées dans le monde

Auteurs Fabienne Morel et Gilles Bizouerne
Illustrateurs Julia Wauters et Aurore Petit
Editeur Syros
Collection Le tour du monde d'un conte
Parution 2008
ISBN 2748507171
Prix 16.90 €



Les histoires du petit chaperon rouge racontées en Touraine, dans le Velay, en Chine, en Afrique de l'Est, au Maroc, au Japon, au Canada, en Italie, en Corée et... par Charles Perrault. Cet album présente onze versions très variables. Pour la France, le lecteur remarque que Charles Perrault a adouci son texte en le comparant aux formes traditionnelles en usage en Touraine et Velay...

Marc POUYET